

Doelgroep



- ✿ Universitaire docenten en trainers
- ✿ Studenten
- ✿ Besluitvormers in het onderwijs/ beleidsmakers/NGOs/ Onderzoekers
- ✿ Plaatselijke gemeenschappen en steden

Partners



www.rug.nl



www.asbu.edu.tr



www.bg.ac.rs/en



www.ucy.ac.cy

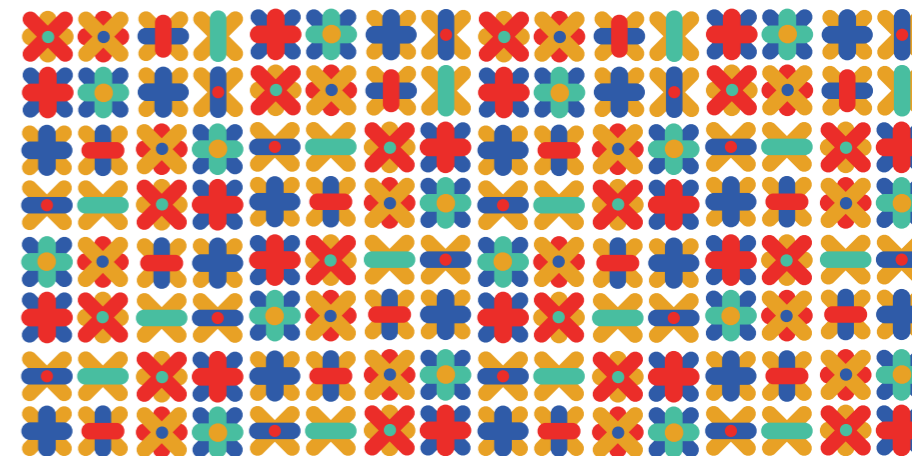


www.cardet.org

Vind ons op de sociale media



DigiFolk



Co-funded by the
European Union

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project Number: 2022-1-NL01-KA220-HED-000090175

www.digifolk.eu

Overzicht



Digifolk tracht een stem te geven aan gemeenschappen die een minderheidsstatus hebben in Europese samenlevingen door hun culturele producten, met name hun verhalen van volkswijsheid, te verzamelen, te cureren, te digitaliseren en te delen. Door deze verhalen te laten horen, laat Digifolk licht schijnen op het probleem van diepgewortelde vooroordelen in Europese samenlevingen, vooroordelen die gedeeltelijk worden veroorzaakt door blootstelling aan slechts enkele verhalen die de dominante culturen begunstigen en de culturen die bewust of onbewust naar de marge worden geduwd, degraderen.

Het uiteindelijke doel van DigiFolk is om door middel van een diverse reeks volksverhalen onze gemeenschappelijke menselijkheid en onze gezamenlijke Europese culturele identiteit te laten zien. Als zodanig adresseert het project het algemene doel van Erasmus+ om "bewustwording en begrip te bevorderen van de context van de Europese Unie, met name wat betreft de gemeenschappelijke EU-waarden, de principes van eenheid en diversiteit, evenals hun culturele identiteit, cultureel bewustzijn en hun sociale en historische erfgoed".

Doelstellingen



- ✿ Het benadrukken van het belang van volksverhalen als verhalen die een alternatief kunnen bieden voor het narratief van dominante culturele groepen door een venster te worden in de wijsheid (waarden, overtuigingen en normen) van groepen die minder zichtbaar zijn.
- ✿ Het opmaken van een op maat gemaakte methodologie die steunt op een participatieve aanpak om de capaciteit van docenten en onderzoekers in sociale wetenschappen en geesteswetenschappen op te bouwen om transdisciplinair te werken met de gemeenschap, en met name de gemarginaliseerde groepen.
- ✿ Het in staat stellen van gemarginaliseerde gemeenschappen door ze de stem en de mogelijkheid te bieden om de initiatieven vorm te geven die er zijn om aandacht te vestigen op hen en hun mondelinge geschiedenissen.
- ✿ Het ontwikkelen van innovatief pedagogisch materiaal en hulpmiddelen voor docenten en studenten om hen in staat te stellen kwesties van cultureel erfgoed aan te pakken; de preservatie en promotie ervan bevorderen om doelen zoals sociale cohesie en inclusie te stimuleren.
- ✿ Het bevorderen van bewustwording van gemeenschappelijke waarden en gemeenschappelijke menselijkheid door de mondelinge verhalen (volksverhalen) te delen die de identiteit, overtuigingen en praktijken hebben gevormd van bepaalde etnische, religieuze groepen die een minderheidsstatus ervaren in Europese steden.

Resultaten



- ✿ Vier (4) tale maps en (4) stadsrondleidingen gebaseerd op deze kaarten waar de gecureerde volksverhalen aan het brede publiek worden gepresenteerd op de geografische locaties waar de verhalen doorgaans worden gedeeld.
- ✿ Vier (4) publicatie evenementen waar de tale maps en stadsrondleidingen worden gepresenteerd aan een breder publiek.
- ✿ Vier (4) workshops aan het einde van het project waarin de DigiFolk methodologie en de lessen die uit het project zijn getrokken worden gedeeld met docenten, studenten en andere geïnteresseerde belanghebbenden
- ✿ DigiFolk-toolkit in het Engels en de vertaalde versies in het Nederlands, Grieks, Turks en Servisch, bestaande uit korte video's met educatief materiaal en mini documentaires waarin wordt gedocumenteerd hoe de DigiFolk-methodologie zich ontwikkelde in de vier steden die deelnamen aan het project.
- ✿ E-platform: een openlijk toegankelijk, gemakkelijk te navigeren interactief platform waarop alle producten van het project, inclusief het educatieve materiaal, zullen worden geüpload.

